



朴素生活的根

文 / 韩敏

方言原是在各种形态的文化之间相互交流、碰撞、融合中形成的，在人们的生活中表现出来。如果你觉得陕西方言说出来粗鄙，那就错了。

陕西话尤其是关中话发音生硬横，在听感上直来直去显得较为粗鄙，实际上陕西方言在古代被称为雅言。您还别不信，比如Pi是陕西人用的最多表示拒绝的意思，这发音、这情绪不是比“滚蛋”听起来还侮辱人呢？然而这个“Pi”却是回避的“避”，有文雅味儿。还有很多形容时间的词语，比如，夜隔儿，意思是隔了一夜即为昨天；年逝个儿，意思是年已逝去即为去年。

方言里有生活习俗的体现。在陕北方言中别有一番韵味，比如陕北有个词“上个碗”，在婚礼上多选用大碗喝酒，意思是新郎和新娘各自推选相同数量的人，这些人用大碗来喝酒，把一瓶烧酒(白酒)平均倒在两人碗里，碰碗后一饮而尽。此外还有“唱酒曲”，大致分为三类，第一类敬酒歌，第二类对歌，第三类戏谑歌。这敬酒歌内容大多是夸赞的，比如，“骑马难遇硬墙，咱俩难遇这么一降降。山丹丹开花背阳畔红，喝酒人儿是英雄。”酒曲拉近了主客间的距离，融洽了感情。陕西人的风土民情、生活经验、喜怒哀乐都沉淀在方言中。陕西方言中绝大部分到今天仍然鲜活如故。

生活中的方言非常有趣，那么在文学中呢？陕西有十三朝古都，悠久的不仅是建筑，更有文学。据考证《诗经·蒹葭》“蒹葭苍苍，白露为霜”诞生在陕西渭南。唐诗中陕西方言的作用不可小觑。白居易的《卖炭翁》“满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑”的“色”，普通话不太押韵，但是陕西话读sei，这就和“黑”押韵了。其次是杜甫《梦李白》：“恐非平生魂，路远不可测。”在陕西话里将“测”读cèi，这样整诗全部押韵。还有高适的《燕歌行》：“男儿本自重横行，天子非常赐颜色。”按陕西方言“色”念sei才押韵。用陕西方言读古诗会有意思。

方言也是地方文化的载体。对于大多数描写乡土的作家来说，他们的精神母乳就是地方文化。这些文学作品的语言也浸染着方言特色。以《白鹿原》为例，使用了大量陕西方言，如：“贺耀祖办酒席来庆贺，邀请了集本舍有头有脸的人。田福贤为遵守戒律拒绝了邀约，鹿子霖却痛痛快快地吃了一顿，喝了一通，漏了个尽只。”这里“啜”意思是吃。电视剧《装台》将方言展现得淋漓尽致，陕西方言给大家一种不同的观剧体验，饱含着地方文化，引发了陕西人的共鸣，对方言的意义有了更深的认识。陕西方言把憨憨的刁顺子、羞答答的蔡素芬表现得活灵活现，小人物家里琐碎的小事刻画得极为真实。陕西方言蕴含着陕西人共同的感情，不仅有趣，更让人难以忘怀、回味无穷。它是陕西人朴素生活里的根，精神世界的魂。(作者供职于西高分公司富平管理所)

省交通运输厅召开2021年第八次厅务会议

本报讯(记者 安立户)11月26日，省交通运输厅厅长夏晓中主持召开2021年第八次厅务会议，传达学习赵一德省长在省厅调研座谈会上的讲话精神等，厅领导、厅总师、厅机关处室负责人和厅直单位负责同志参加会议。

会议传达了学习了省长赵一德在省厅调研座谈会上的讲话精神。赵一德省长在省交通运输厅看望慰问干部职工并主持召开座谈会，充分肯定我省交通运输工作成绩后指出，“十四五”时期，全省交通运输事业大有可为，要当好畅通内外经济循环、构建现代产业体系、推进乡村全面振兴、提高群众生活品质的“先行官”，以高水平交通运输建设，引领经济社会高质量发展。体现了省委省政府对交通运输行业的关怀，我们深受鼓舞，有信心有决心把交通运输各项工作做好。会议强调，结合赵一德省长讲话精神，每个处室、单位要结合自身职能，对标对表，一是确保今年任务完成，二是找短板补不足，三是谋划好明年工作，坚定推进交通运输高质量发展，为全省经济社会发展做好支撑、当好先行。会议传达了学习了全省秋冬季治污

降霾暨固体废物污染防治工作视频会议精神，研究做好交通运输领域秋冬季治污降霾暨固体废物污染防治工作。会议要求，认真抓好省厅印发的《贯彻落实〈陕西省蓝天碧水净土保卫战2021年工作〉任务分工》的贯彻执行，做好交通运输领域生态环境保护工作；按照部省的统一部署，进一步优化交通运输结构，推广建筑垃圾资源化利用成效，推进公路养护路面循环利用，做好危险废物运输管理等工作。

会议传达了学习了国务院、交通运输部关于新型基础设施建设有关文件，研究省厅贯彻落实意见。会议提出，按照国务院、交通运输部和省委省政府关于新型基础设施建设工作的部署要求，在前期开展智慧交通、数字赋能交通运输发展等相关工作的基础上，进一步征求各方关于推进交通新基建工作的意见，形成加快推进交通新基建工作的实施方案，结合“十四五”规划项目推动实施，积极打造有影响力的交通新基建样板。

会议传达了学习了国务院《2030年前碳达峰行动方案》，研究省厅贯彻落

实意见。会议提出，一是强化组织领导，筹备成立省厅碳达峰碳中和工作领导小组、组建工作专班；二是强化顶层设计，开展行业碳达峰行动方案研究，编制我省公路水路碳达峰行动方案，同时配合其他厅局制定相关实施方案。

会议传达了学习了全省森林草原防灭火暨冬季火灾防控工作动员部署电视电话会、全省安全生产工作例会会议精神，研究省厅贯彻落实意见。会议强调，安全生产是底线、是红线，要把省上的各项要求贯彻落实好，思想上不松懈，工作力度不减，持续抓好值班值守和应急响应。各单位要根据自身职责任务，全面落实行业监管责任，督促行业企业落实消防安全主体责任，严格落实风险管控措施，真正把问题解决在萌芽之时、成灾之前，坚决遏制重特大火灾事故发生。加强与应急、公安、气象等部门协作，积极参与各级恶劣天气道路应急指挥部的指挥工作，指导各地做好冬季恶劣天气的应对；组织开展冬季安全生产明察暗访工作，确保全行业安全生产形势稳定。会议还研究了其他工作。

本报讯(记者 安立户)记者从陕西交控集团了解到，11月29日，西安绕城高速西咸立交开通。西咸立交位于西安绕城高速西北方向(西咸新区沣东新城能源金贸中心)，南距帽耳立交1.72公里，北距六村堡立交2.75公里，总投资2.19亿元，出口与丰裕路、丰产路(在建)相接，收费站位于西咸新区沣东新城郑家村，共设7入8出15条车道，其中ETC车道11个。项目的建成投用将大大缓解西兴高速三桥出口经世纪大道至沣东大道之间的交通压力，预计车辆通行时间由现在的25分钟缩短至6分钟左右，沿线司乘往返西安、咸阳两市主城区将更加通畅便捷，对于加快完善区域交通基础设施，提升西咸新区中心门户形象，构筑西咸一体化交通网络具有重要作用，有力地推动了西咸新区城市建设步伐，为秦创原平台建设提供良好的交通保障。据悉，为提升交通服务水平，交控集团将实施西安绕城高速通行能力提升改造工程，包括新增曲江东等7处立交、2处服务区，扩建2个出入口，项目建设总投资26.9亿元。

西安绕城西咸立交开通

省公路应急中心举办钢桥模型架设培训

本报讯 11月22日至26日，省公路应急中心在灞桥培训基地组织咸阳市、商洛、宝鸡、铜川公路局20名应急抢险人员进行公路应急知识及钢桥架设技术培训。装配式钢桥实体构件体积大、重量沉，培训费用高，安全风险大。此次培训采用1:5全仿真

战备钢桥模型进行，这是西北地区首次采用模型进行实操培训。学员们热情高涨，所有参加培训的人员均动手进行拼装架设，进行多种形式的组合、拼装，最大程度发挥出装配式钢桥的便利性、多样性，极大地提高了培训效果，强化了全省公路应急队伍的建设。(祁海权)

□ 本报评论员

陕西悠久的历史孕育出独有韵味的方言，从中可以领略周秦汉唐古文字的遗风，也能看到现代汉语形成的足迹，了解到陕西各地有趣的文化习俗。

陕西方言曾经是官话雅音，有些唐诗用普通话说不太压韵，如用澄城、合阳、韩城等东方方言读却很压韵。试用家乡话读一读“长安大道连狭斜，青牛白马七香车。玉辇纵横过主第，金鞍络绎向侯家……”会有惊喜的发现。

陕西在历史上多次处于游牧民的势力范围，长安曾有大量胡人定居，这里是民族融合的大熔炉，因此陕西方言中有来自北方游牧民族及胡人的借词，比如，维吾尔等民族语言中称父亲为“达”；“嘎达马西”“克里马擦”怎么听都像是外来语言的音译。

方言存在的形式多样，除过保留在日常语言中，还有保留在元杂剧、明清小说等文学作品中的方言，在以北方白话写就的《金瓶梅》《红楼梦》《水浒传》中都可以轻易发现陕西方言。元明清时期，文学走进下里巴人的市井之中，接地气的杂剧、传奇、小说为现代汉语的形成做出了不朽的贡献。

除过发音特别以外，陕西方言中保存着大量俗话俚语，只有自己人才知道，比如，稼娃、顶门杠子、乱眼子狗、街粽子……都是什么意思啊？这些个暗语黑话对上号了，方才叫一声“伙啊！”“乡党！”两眼泪汪汪。

陕西方言在语法中也有许多特色。介词如：迈东走、望西去；合音字如：何(人家的合音)；而“把”字句里意味未尽的意思户县人最清楚，“唉，把他家的……”方言学好也不容易啊。

本期专刊中，交通读者朋友们讲述了各自家乡方言中的小秘密，从中看到了丰富的地域文化和古老习俗。这些出自普通人的文字虽达不到学术研究水平，但篇篇文章饱含着对家乡的热爱与深情。三秦大地，一草一木、芸芸众生在声声方言中鲜活起来。如果您用咱陕西话阅读这期报纸，那声韵，那情感，那韵味，嘹唻咧！



制图 / 袁立忠 摄影 / 郭少言

奇妙的陕西方言

文 / 李虎

个分支。所谓方言类似于官方语言或者普通话。陕北话则属于晋语，流行于山西及其周边地区，语言发音特点和官话差别很大，被认为是一种独立的方言。陕北和山西一河之隔，气候纬度一样，属于长城文化圈，受边塞文化濡染，风俗语言同源。反而陕北离关中较远，随便都得五百公里，其间黄土沟壑纵横，文化习俗交流有限。

陕南的方言更为复杂。除了几个关中味儿的方言片区和方言岛，大部分地方可以分为两种差别明显的方言，陕南东部方言和陕南西部方言。比如我上班的白河服务区所在地，当地人口音就属于陕南东部方言。村里的老辈人说话，我基本上听不懂，这里的人说话属于江淮官话，又称下江话，也就是长江下游的方言。在陕南分布较广，比如竹山、镇安、平利、商南、岚皋等地。这种方言来到陕西的时间并不是很长，大约就是明清时期，持续不断的移民潮，带来了大量江淮移民。比较有代表性的江淮官话有南京话、安庆话、扬州话等。清朝湖广填四川，波及多省，持续多年。移民将千里以外的风俗语言完整地带到了秦巴山区，这里房子是徽派的，饮食习惯都和江淮一脉相承。比如，商南有小太湖之称，清朝安徽太湖县的人大量移民至此。陕南人听的花鼓戏实际上就是早期的黄梅戏。

话说前些年安徽安庆有一位司乘经过陕

南，路遇乡民交流，发现全无障碍，口音几乎相同，大吃一惊，因为两地相隔有上千公里以上。再一细聊，查对家谱，竟然发现是同宗，源出一脉，派分两支。

再说陕西南部方言，主要分布在汉中地区和安康地区西南部，也称上江话，长江上游的官话类，大家熟悉的四川话最有代表性。这是中国分布最广的方言，西起成渝，东到武汉，北临秦岭，南极滇滇，连缅甸果敢的人说的都是这种话。西北则至陕南，东南覆盖柳州、桂林，分布地区极广，覆盖人口最大。在现如今普通话推广，方言衰退的今天，唯一能扩张的就是西南官话了。

虽然陕西方言大体分为关中、陕北、陕南三大片区，但是也分布着不少小范围方言，比如湖南话、江西话、广东话，清朝从南方各省移民不在少数。随着文化的交融，时代的发展，只剩一些为数不多的老人还可以讲。陕南有不少广东村，讲广东话，外人听不懂，实际上是客家方言，从广东梅州来的，仅限于本村交流，如今年轻人基本上都不会了。

到了近现代，民国以后，关中语言分布格局发生变化，随着陇海铁路开通，连年饥荒年

作为一个土生土长的陕西人，从呱呱坠地到牙牙学语，从未离开养育我的土地。从童年的懵懂到少年的叛逆，陕西方言的粗犷豪迈养成了性格直爽的我。

陕西方言大致分为三个地区：中原官话、晋语、西南官话。我们通常所指的“陕西话”多指关话。关话属于中原官话的一个分支，代表方言为西安方言(东府)和宝鸡方言(西府)，前者包括西安市、渭南市、铜川市、咸阳市和商洛市的商州、洛南、丹凤、山阳、陕北的富县、黄龙、洛川、宜君、黄陵、宜县，山西运城、临汾，以及河南灵宝一带；后者包括宝鸡市、天水市、庆阳市、平凉市和宁夏西南部。关话是西北地区最具代表性的方言之一。使用关话的人主要集中在关中一带，东起河南灵宝，西到甘肃天水，北接延安，南至秦岭北麓，总人口大约五千余万。

我家在关中一带，我就说说关中方言吧。关中方言中常会用某一器官来表达意思，如“眼”“手”“气”等。比方，好看叫顺眼，讨厌叫训眼，不灵活变通叫死心眼，坏心眼叫瞎眼，向上看叫势利眼，有点子有办法叫有板眼，心胸气量小叫小心眼。

形容人的性格用十二属相表述，很形象。如，奸得跟老鼠一样，犷得跟牛一样，厉害得跟老虎一样，跑得跟兔子一样，毒得跟蛇一样，欢得跟马一样，缩得跟羊娃一样，灵得跟猴子一样，红得跟鸡冠一样，笨得跟猪一样，轻得跟狗尾一样……不是把动物的性格、优势和劣势跟人的性格结合，表达出来很风趣？

陕西方言对数字“二”情有独钟。懒汉无赖通常用“二溜子、二混子、二痞子、二赖子、二吊子、二毛子”等；对一些精神或思维不正常的人通常用“二球、二蛋子、二杆子、二糊子、二不拉子、二货、二茬子、二八杆子、二八点子”等。

西周开始在陕西建都，关中方言被称为“雅言”，也因陕西曾是周秦汉唐的都国所在，陕西方言很容易广泛地流传。从陕西方言中可以看到社会风俗和文化背景以及本地人的性情面貌，正应了那句俗话：一方水土养一方人。(作者供职于西高分公司阎良管理所)

乱，关中铁路沿线出现了河南人聚集区。在西安道北、火车站、东大街、宝鸡、铜川等城市，说河南话的人很多，在小范围内形成优势语言，豫剧和开封桶子鸡、道口烧鸡也一同到来。建国后，支援大西北建设、交大西迁等重大事件发生，西安城内吴依软语不绝于耳，东郊大厂东北话流行，西安市形成了新的语言格局，本地话、普通话、河南话三足鼎立。多元文化交融，西安发展进入新时代，最近发现我儿子说话都带有东北口音。

语言是活着的历史，是历史发展的产物，而且依然在不断发展。在全球化的今天，语言发展演进的速度更快，今天西安年轻人的语言已经越来越偏向于普通话，和百年前的音韵比较已经发生了明显的变化。比如老西安话，水念作“费”，睡念作“飞”，如今这种发音特色正在消失。西安城里的甜水井，用本地话应该念做“甜费镜儿”，韵味十分特别，这源于西安古都的深厚历史和市井文化。

再谈一点大感兴趣的问题，唐诗是不是用西安话念更地道？经过研究发现，未必如此，应该不是。原因有二，语言是不断发展的，唐朝的长安话和现在的西安话不一样，差别很大。另外唐朝的官方语言，也就是当时的普通话，不是长安本地话，因为在隋唐建都长安之前，北方文化中心在洛阳。南朝在金陵，金陵统治者也是从洛阳南迁的，根基在河洛。因此隋唐政府综合这两种话，规范制定了新的官方语言，音韵系统以洛阳金陵为基础，和关中南话本源不同。这就类似于民国虽然定都于南京，但是官方语言仍是以北京话为基础的普通话。

神奇的陕西方言，就像陕西的历史文化一样源远流长，博大精深，就像秦蜀的山川地理，具有多样性，说也说不完。背后的故事还有很多，我们还要继续琢磨研究。(作者供职于服务管理集团白河服务区)

一方水土养一方人

文 / 艾锐

