

# 缘起三十年 相聚话心声

## 《陕西交通》创办30周年座谈暨质量提升研讨活动发言摘登



商子雍,著名作家

首先,我要向《陕西交通》创办30华诞表示热烈祝贺。30年既短暂又漫长,对旁观者是一瞬间,对真正从事这份刊物编辑工作的人来说,付出的劳动真不简单。20年前,我开始接触这份刊物,借助编辑部的一些采风活动一路走一路看,了解了大量陕西交通的发展成就。可以说,这份内刊基本上是伴随着陕西交通事业的大发展这个全过程的,它虽然是一份内刊,质量却很高,很重视行业新闻的深度报道和自己的文化品位,尤其是它的副刊和月末版,生动活泼有内涵。作为一个读者、一个写作者,我也常常给它投稿,当然,它的版面更多地应该属于我们广大交通行业的业余作者,这是大家的精神领地,应该好好珍惜。最后,作为《陕西交通》的老朋友,我真心希望它能一直办下去,越办越好。



蔚文波,汉中市公路局局长

参加这次活动我感到非常荣幸。我也是宣传战线出身,后来辗转到公路交通部门从事具体业务工作。多年前,当我第一次看到《陕西交通》这份内刊时,就找到了身为一名交通人的归属感。我不仅从中看到了全省交通建设日新月异的变化发展,也体验到了陕西交通的文化厚重感。《陕西交通》对我们基层单位来说,是快速了解省厅重要决策部署、学习兄弟单位工作经验的窗口,也是我们推广自己工作成果、展示职工精神风貌的阵地。这些年,汉中公路交通事业发展很快,正在从过去的平安路、生态路、美丽路,逐步向文化路、智慧路转变,我想,我们只有把这些大地上的文章写好了,才能将这些优美的文章刊登到《陕西交通》这样优质的刊物上。在此,我诚挚邀请大家能到汉中来采风写作,把汉中公路最壮丽的篇章传播出去。

莫伸,著名作家

上世纪90年代,伴随着改革开放热潮,《陕西交通》正式走进大多数交通人的视野,这是很有意义的起点。自此之后,我也有机会进入到这份内刊的作者队伍中,从而认识交通、了解交通、书写交通。通过一系列采访与写作,看到了陕西交通蓬勃向上的发展过程,也为我个人拓宽了写作领域、提高了写作深度;因为写交通,我和《陕西交通》的很多编采人员成为了朋友,他们在我日常的采访与写作中提供了很多帮助,在这里一并感谢。另外,《陕西交通》也常常向我这样的社会作家约稿,有些稿件也无关交通,这说明它在引导职工认识行业的同时,也为职工提供了一个了解社会生活的窗口,让大家更爱看这份刊物,这是其突出的优点,希望今后能继续发扬。



胡裕成,安康市公路局局长

非常荣幸今天有机会跟各位老师、朋友们相聚。我是一名公路人,30年来一直修路养路管路在路上,《陕西交通》创办30年,我是它的受益者。从我第一次成为抗洪抢险先进个人,到后来工作中经历每一次改革,作为行业发展的先锋号,《陕西交通》总是最快让我了解到相关信息的,它是我们公路人的心灵归属地。在这里,我们看到了自己努力的模样,找到了自己成长的身影,也听到了激励我们冲锋的战鼓。目前,安康的公路发展也进入到了全新的阶段,我们正在打造文明路、美丽路和千里沿江路等等,希望《陕西交通》这份行业的内刊,能够继续为我们安康公路发展鼓与呼。同时,也期待通过《陕西交通》的传帮带,培养一批我们基层写作的“小青苗”,帮助他们迅速成长。



商子秦,著名作家

说三个词,祝贺、感悟、感恩。首先,《陕西交通》创办30年,发行了两千多期,取得这样的成绩,作为作者、读者,也是朋友,很高兴,要祝贺。其次,是感悟,我从上世纪90年代开始接触这份内刊,这是一份不忘初心、有责任的刊物。从最初的“米”字型公路网到今天的交通大发展,它用大量文字和图片记录着我们全省交通人走过的那些具有创造性的历史岁月,展示了陕西交通的精神风貌、时代精神,形成了一个重要的行业文化主阵地,培养了一大批优秀的业余作者、热心读者,塑造了自己的文化形象,这很了不起。最后,我们这个行业是改革开放以来陕西大发展的一个缩影和一个领军行业,我通过《陕西交通》向全省各个交通单位、乃至交通人延伸出去,丰富了我的视野,让我的写作有了更大的平台,这是感恩。



周盼红,《陕西交通》原一版主编、主持人

今天很感慨。我是《陕西交通》创办初期的编辑之一,曾看着这份内刊从《陕西公路》报变成《陕西交通》报,又从10天一期变成一周一期,从四开四版变成对开四版,它的成长也是我的成长。我忘不了那年在秦岭深处采风时磨破双脚的疼痛,也忘不了那年在编辑部撰写绕城高速南段加快建设稿件时的畅快。我在《陕西交通》干了8年,得了7年全国层面政务宣传工作的先进,后来能够到省厅办公室、省公路局办公室工作,都得益于那些年在《陕西交通》打下的扎实的文字功底,以及养成的专业做公路交通宣传工作的素养。所以,我真诚希望这份内刊能办得越来越好,希望我的同行、我的后来者,能像曾经的我们一样深爱它,让它更“好看”更“耐看”。

朱文杰,著名作家

我大概是在《陕西交通》上发表文字最多的社会作家了,最早的时候,把当时的全省干线公路都跑遍了,写出的原稿接近10万字,后来又写高速公路,所以,我对这份内刊有着特别深的感情。很高兴看到有这样一份内刊为行业文化搭台,且刊载的内容有深度、有品位。文化是一个民族、一个行业发展的灵魂,陕西是文化大省,缠绕在这片沃土上的每一条大道,都蕴藏着丰富的文化资源。所以这些年来,我更多地把目光投向了路域文化的挖掘和写作上。通过这份内刊我认识到很多交通战线上的朋友,期待在未来能和这些朋友们继续合作,写出更多更好的文章;也希望《陕西交通》能继续发扬,提高公路文化、交通文化意识,办出特色。在此,再次向《陕西交通》创办30周年表示祝贺。



关华波,《陕西交通》通讯员

这一刻,很激动,也很感动。记得第一次认识《陕西交通》是在多年前的一次全省交通新闻宣传工作会议上,它对行业信息及时、深入的报道,以及刊载的交通职工原创文艺作品深深吸引着我。会后,我把这个平台推荐给了我的同行们。那时候,恰逢我负责西安交通局重点工作的宣传事宜,在与编辑部老师取得联系后,他们耐心地教我从专业的角度去展现工作亮点,我就开始不断进步,不断成长,积累了不少好的工作经验,直至成为单位宣传工作的骨干。如今,我们西安交通宣传也取得了一定的成绩,有了自己的新媒体宣传平台,培养出了一支宣传队伍,这让我对《陕西交通》再次生出感谢、感恩之情。最后,依然要祝贺《陕西交通》创办30周年,愿它越走越长远,越来越深入职工,深入行业,深入人心。



姜志理,省厅原主管宣传领导

作为省厅原主管宣传领导,我觉得《陕西交通》很好地记录了陕西交通运输事业发展的点点滴滴。它在不断成长的同时也培养了一批优秀的宣传工作者和热爱文学的业余写作者,提高了我们行业的文化水平。特别是吸引了诸多作家朋友们,积极参与到我们的交通宣传中,将自己的精品佳作发表在《陕西交通》上,提升了版面分量,扩大了影响力。创办至今,《陕西交通》几经改版、创新,从内容到版面都在不断地完善,还通过开设新媒体,让传统内刊网络化,充分发挥着行业宣传主阵地、文化建设主平台、工作交流主管道的作用,也塑造出诸多行业典型形象,营造出了良好的舆论氛围,这是非常好的延续,希望在未来的日子里,这份内刊依然能够稳步前行,越办越好。



徐立生,《陕西交通》通讯员

非常感谢《陕西交通》提供了这次交流座谈的机会。首先还是要向《陕西交通》创办30周年表示祝贺。我是1994年从部队转业到汉中市公路局工作的,从那时开始就与《陕西交通》建立了不可分割的缘分,在这个精神和灵魂的家园,我认识了丁晨、祁阿辉、商子雍等一大批至今还不能忘记的老师和同甘共苦、笔耕不辍的通讯员朋友,是他们给了我支持、帮助和指导,使我在新闻战线上不断的成长和进步。30年来,我在《陕西交通》上发表新闻稿件和文学作品300多篇。在今天这个特殊的日子,我的心情是很激动的,千言万语难以表达自己对这份刊物的挚爱之情和对编采人员的感激之情,衷心祝愿《陕西交通》越办越好,成为我们广大通讯员的良师益友和心灵栖息地。

